



Интересная постройка, которая до сих пор вызывает споры о датировке. Одна из прекрасных достопримечательностей Казахстана – мечеть Шакпак-Ата. Часть ее была разрушена, поэтому она дошла до наших дней не во всей своей красе. Но, несмотря на это, она радует глаз своими инженерными решениями и расписными стенами.

Мечеть Шакпак-Ата хранит историю своего народа. Это место вызывает интерес у многих историков и археологов. Они до сих пор решают, к какой дате отнести возведение этого прекрасного сооружения. Существует несколько точек зрения о названии мечети. Согласно одной из них, здание получило свое название в честь благородного воина. От его оружия отлетали искры во время боя. Поэтому имя Шакпак-Ата он получил после боев. Неприятель был в шоке от увиденного зрелища и пускался в бегство. Согласно легенде этот доблестный воин был выходцем из ногайлинцев. Именно он вытеснил с этих земель калмыков и туркмен.

Согласно другой теории, мечеть получило такое имя, за близкое к ней расположение кремневых залежей. Многие ученые сходятся во мнении, что мечеть была построена в XIV веке. Это время стабильности и подъема экономики станы. Видимо и строительство в эти дни процветало.

Стены мечети Шакпак-Ата украшены рисунками и надписями, которые помогают установить точную дату постройки. Хотя и тут есть свои подводные камни и мнения расходятся. На стенах изображены лошади, быки, трилистники, раскрытая ладонь. Встречаются стихи тех времен.

Мечеть была высечена в скале в том месте, где были образованы русла, спускающиеся с вершин и стремящиеся заливу Каспийского моря. Лестница, высеченная из камня, ведет к одному из входов в здание. Внутри, кроме колон нет других элементов декоративного оформления интерьера. Крыша в виде купола, урывавшая здание от осадков не сохранилась, остались лишь небольшие элементы, напоминающие о ее существовании.